



# CURRICULUM VITAE GUADALUPE GÁRRIZ

## Estudios realizados y títulos obtenidos

---

### **Licenciada en Psicología**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, U.N.L.P. 2003.

Promedio final de la carrera: 8,11

### **Profesora en Artes Plásticas**

Facultad de Bellas Artes, U.N.L.P., 2003.

Promedio final de la carrera: 9,32

### **Licenciada en Artes Plásticas**

Facultad de Bellas Artes, U.N.L.P., 2002.

Promedio final de la carrera: 9,37

## Distinciones y premios

---

**Beca de Perfeccionamiento**, Resolución Nº 393/05. Abril de 2007 a Marzo de 2009. Secretaría de Ciencia y Técnica, UNLP. Investigación sobre Artes Plásticas Contemporáneas en artistas internacionales: El cuerpo como tema o motivo artístico atravesado por la discursividad del fenómeno de la moda.

**Beca de Iniciación**, Abril de 2005 a Marzo de 2007. Secretaría de Ciencia y Técnica, UNLP. Investigación sobre Artes Plásticas Contemporáneas en Argentina: El cuerpo como tema o motivo artístico atravesado por la discursividad del fenómeno de la moda.

**Premio Joaquín V. González**, mejor promedio de Egresado, FBA, U.N.L.P, 2002

**Premio Joaquín V. González**, mejor promedio de Egresado FBA, UNLP, 2003.



## Experiencia laboral

---

**Taller de Arte e Integración Social** en el Centro de Contención Tandil. Desde Enero de 2012 y continúa.

**Atención psicológica** en consultorio particular. Desde 2005 y continúa.

**Supervisión externa del Proyecto Pampares, Promoción de resiliencia**, dependiente de la Sala abierta de lectura infanto-juvenil, Biblioteca Popular Municipal de Tandil, en el marco de los Programas Alternativos, Subsecretaría de Niñez y adolescencia, Ministerio de Desarrollo Social de la Pcia. de Bs As. Desde 2005 y continúa.

**Psicóloga en la Casa de los bebés**, perteneciente a la obra de Carlos A. Cajade. Desde Febrero de 2005 y continúa. Coordinación de talleres reflexivos con el personal y padres; construcción de redes de fortalecimiento institucional; coordinación con centros de atención primaria, Servicios Locales y Zonal.

**Capacitadora en el "Proyecto Jugarte": capacitación en Promoción del derecho al juego y la expresión. Proyecto Pampares, Promoción de resiliencia**, dependiente de la Sala abierta de lectura infanto-juvenil, Biblioteca Popular Municipal de Tandil, en el marco de los Programas Alternativos, Subsecretaría de Niñez y adolescencia, Ministerio de Desarrollo Social de la Pcia. de Bs As. 60 hs. reloj. Diciembre, 2011.

**Taller de Psicodrama, modos de implementación de los aspectos instrumentales.** Disertantes: Guadalupe Gárriz, Joaquín Areta, Catalina Chediak. OSDE, Septiembre 2010.

**Psicóloga en el Hogar de la Madre Tres veces admirable**, perteneciente a la obra de Carlos A. Cajade. Desde Febrero de 2005 a Abril de 2011.

**Coordinación del área de Artes Plásticas. Proyecto de Extensión Universitaria: "Creación y formación artística para un desarrollo integral en la niñez"**. Acreditado y subsidiado por la Secretaría de Ciencia y Técnica de la U.N.L.P. Institución: Casa de los bebés, Hogar de la Madre tres veces admirable, obra de Carlos A. Cajade. Duración 12 meses. La Plata, 2005.

**Trabajo de Campo en Psicología Comunitaria** en el Centro de Salud N° 1 de "Los Hornos", La Plata, Buenos Aires, Argentina. Práctica realizada en el marco de la Formación de Postgrado en Psicología Comunitaria. Función: Detección de problemáticas comunitarias (diagnóstico de situación); Recolección de datos; Utilización y creación de redes sociales; Organización de talleres y actividades grupales con abordaje interdisciplinario con los profesionales del Centro. Desde Noviembre de 2004 a Diciembre de 2005.

**Coordinación grupal del trabajo de investigación, proyecto B 148 "El taller de Arte como espacio de creatividad, comunicación y expresión en ámbitos no convencionales"**, Secretaría de Ciencia y Técnica, UNLP. Directora: Prof. Verónica Dillon. 2005 y 2006.



**Evaluadora de Desarrollo Psicológico en niños de 2 y 5 años** (Muestra Control) en el marco del Proyecto de Investigación del Centro de Estudios en Rehabilitación Nutricional y Desarrollo Infantil, dependiente de la Comisión de Investigaciones Científicas de la Provincia de Buenos Aires (CIC). Ensenada, Junio de 2004.

**Evaluadora de Desarrollo Psicológico en niños de 2 y 5 años** en el marco del Proyecto de Investigación del Centro de Estudios en Rehabilitación Nutricional y Desarrollo Infantil, dependiente de la Comisión de Investigaciones Científicas de la Provincia de Buenos Aires (CIC). En barrios del conurbano Bonaerense, Junio de 2003.

**Coordinadora del “Taller de Plástica para niños”** en el Comedor Madre Teresa, Barrio San Carlos de La Plata. Actividad realizada desde la asignatura “Didáctica y prácticas de la enseñanza” de la Facultad de Bellas Artes, Universidad Nacional de La Plata. Mayo a Noviembre de 2002.

## ARTE

### Muestras individuales y colectivas

---

**Blanca Bonita esclavitud, colonialismo, géneo, niñez.** Muestra de Ilustración argentino uruguaya, Ministerio de Educación Cultura, Ciencia y Tecnología de la Nación. Sala de exposiciones temporarias Palacio Sarmiento. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Septiembre, 2019.

**Muestra Colectiva de Arte,** Incubadora de Arte, Estación de ferrocarril, Tandil, Julio 2019.

**Voces y sentidos, Relatos, Arte, Saberes,** Artista invitada para la muestra interdisciplinaria e interinstitucional organizada por el Instituto de Investigación sobre Conocimiento y Políticas Públicas perteneciente a la Comisión de Investigaciones Científicas, el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación de la Pcia. De Bs. As. y el Museo Municipal de Bellas Artes Tandil. Julio – Agosto, 2019

**Vidas de papel,** muestra individual, Museo Municipal de Bellas Artes Tandil, Septiembre 2016.

**Devenir,** Guada Gárriz y Patricia Laguna Miranda. Facultad de Arte, UNICEN. Tandil, Mayo, 2014.

**Territorio incierto,** muestra individual, Museo de Arte Contemporáneo Beato Angélico, Octubre 2013.

**Había una vez un niño,** muestra individual, Centro Cultural Islas Malvinas, La Plata, Agosto 2013.

**Sin Palabras, muestra colectiva de Memoria Ilustrada 2013,** Centro Cultural Recoleta, 2013.

**Había una vez un niño,** muestra individual, Museo Municipal de Bellas Artes Tandil, Julio 2013.

**Guada Gárriz en Bodegas Schroeder,** muestra individual, El Chañar, Neuquén, Mayo 2013.

**Guada Gárriz y puntos,** muestra individual, Museo Gregorio Alvarez, Neuquén, Diciembre 2012.

**Una mañana de Julio,** Memoria ilustrada 2012, muestra colectiva, Foro de Ilustradores y Espacio de Arte AMIA, Centro Cultural Recoleta, 2012.



**Aguafuertes porteñas de Roberto Arlt**, Muestra colectiva del Foro de ilustradores, Centro Cultural Recoleta, 2012.

**Arte Joven en el MUMBAT**, muestra colectiva de artistas jóvenes tandilenses, Museo Municipal de Bellas Artes Tandil, Junio de 2011.

**Ilustradores tandilenses**: Guadalupe Gárriz, María Abásolo y Sole Afra, II Plan Nacional de Lectura. Teatro del fuerte, Tandil, 2011.

**XXXII Salón Nacional de Pintura 2010 “Fernán Félix Amador”**, Luján. Septiembre, 2010. Bienal Nacional de Pintura Correa Morales, Instituto Cultural de la Pcia. De Bs. As. Navarro, Agosto 2010.

**Pasar el invierno**, muestra individual, Pasaje Rodrigo, Pisouno Artediseño. La Plata, Abril, 2010. **Expoartistas 2009**, Feria Internacional de arte, Centro Cultural Borges, Bs. As. Noviembre, 2009. **Salón Edelap de Artes Plásticas**, La Plata, Octubre, 2009.

**Apta para todo público**, Galería Arte y parte, San Telmo. Gárriz – Baggiani – Aramburu – Carelli-Pollio. Curadora: Irene Jaievsky. Ciudad Autónoma de Bs. As., Mayo de 2009.

**Gárriz-Castro-Rocco-Aramburu**, Espacio Cultural El Hormiguero. La Plata. Septiembre de 2008.

**IV Feria Nacional de Vinos y Bodegas de la Sociedad Argentina 2008**, exposición organizada por Galería Pisouno Artediseño, Teatro Argentino de La Plata, Agosto de 2008.

**Salón Nacional de Arte Sacro**, Museo Municipal de Bellas Artes de Tandil, MUMBAT, Tandil, Marzo de 2014.

**0221 La Plata se muestra 2008**, Itinerancia de artistas platenses organizada por Pisouno Artediseño: Declarada de interés Legislativo –Legislatura de la Pcia. de Bs. As. – Res. N° D.- 1479-07-08. Julio a Octubre de 2008.

**0221 La Plata se muestra 2007**, Itinerancia de artistas platenses organizada por Pisouno Artediseño: Bohnenkamp & Revale Art Gallery, ciudad de Bs. As., Galería Stein, Rosario, Galería Artis, ciudad de Córdoba. Declarada de interés Cultural de la Municipalidad de La Plata. Res. N° 15/07. Interés Municipal – Municipalidad de La Plata – Res. N° 863/07. Agosto a Noviembre de 2007.

## **Formación en Ilustración**

---

**Taller de ilustración de Libro Album** dictado por Mónica Weiss, desde 2012 y continúa.

**Clínica sobre Libro Album** coordinada por Istvan Schritter, organizada por Jitanjáfora, Agosto de 2014, Mar del Plata.

**“Ilustrar no es sólo dibujar: el punto de vista del libro ilustrado”**, Taller organizado por la Sala Abierta de Lectura, Septiembre de 2014, Tandil.

## **Publicaciones de Ilustraciones**

---

**Naranjas amargas, ficciones de Tandil**. Ilustración tapa. ISBN: 978-950-9516-14-4. Editorial Azul, 2016.



**El balcón de cristal**, Antología de relatos. Ilustración tapa. ISBN: 978-987-33-6327-6. Independencia Gráfica y Editora, 2014.

**Sin Palabras, Memoria Ilustrada 2013**, Editado por Comisión Memoria ilustrada 2012, Foro de Ilustradores y Espacio de Arte AMIA, 2013

**La tarea imposible de Víctor**, Libro Album. Autores: Joaquín Areta (texto), Guada Gárriz (ilustración de libro completo). ISBN:9789871865253. Ed. AbrancanCHA, 2012.

**Aguafuertes Porteñas de Roberto Arlt**, 10 textos ilustrados x 280 artistas. Editado por Foro de Ilustradores con el apoyo del Fondo Metropolitano de Cultura, las Artes y las Ciencias del GCBA, 2012.

**Una mañana de Julio**, Memoria ilustrada 2012, Cuentos para no olvidar. Editado por Comisión Memoria ilustrada 2012, Foro de Ilustradores y Espacio de Arte AMIA, 2012.

## **Seminarios de Posgrado**

---

**Paralelas y meridianos**, programa de intercambio de artistas contemporáneos de video arte geografías extremas, Rompiendo el Hielo, Curadora: Graciela Taquini, Museo de Arte Contemporáneo de Bs. As., auspicio del Fondo Nacional de las Artes y Municipio de Tandil. 2011.

**Seminario de Estética**, perteneciente al Magíster en Estética y Teoría de las Artes. Secretaria de postgrado de la FBA. 2007.

**Seminario de Teoría del Arte**, perteneciente al Magíster en Estética y Teoría de las Artes. Secretaria de postgrado de la Facultad de Bellas Artes. 2007.

**Seminario de Gestión y Evaluación**, perteneciente al Magíster en Estética y Teoría de las Artes. Secretaria de postgrado de la FBA. 2007.

**Seminario de Técnicas, recursos y soportes disciplinares**, perteneciente al Magíster en Estética y Teoría de las Artes. Secretaria de postgrado de la FBA. 2007.

**Seminario “El espacio público en la ciudad”**, perteneciente al Magíster en Estética y Teoría de las Artes. Secretaria de postgrado de la FBA. 2007.

**Seminario de Posgrado Comunicación y Sistema de la moda**, Facultad de Periodismo y Comunicación Social, UNLP. 2007.

**Seminario El lenguaje y sus recursos compositivos**, perteneciente al Magíster en Estética y Teoría de las Artes. Secretaria de postgrado de la FBA. 2006.

**Seminario Metodología de la Investigación en Artes**, perteneciente al Magíster en Estética y Teoría de las Artes. Secretaria de postgrado de la FBA. 2006.



# PSICOLOGÍA

## Formación de posgrado, participación en cursos, jornadas y congresos

---

**Curso sobre problemáticas de la niñez y adicciones.** Operador comunitario en problemáticas de adicciones. Dictado por la Confederación de Organizaciones No Gubernamentales de la Argentina para la Prevención y el Tratamiento del Abuso de Drogas (F.O.N.G.A.). Teórico-práctico. Tandil. Desde Marzo de 2012 a Noviembre de 2013. 140 hs.

**Miembro titular del 1er Congreso de Pacientes Pediátricos de la Provincia de Buenos Aires. Hospital de Niños "Sor María Ludovica",** Red Pediátrica de Alta Complejidad. Declarado de Interés Legislativo por la Presidencia de la Cámara de Diputados, D-1694/11-12. La Plata, Septiembre, 2011.

**Jornada "El niño y el adolescente en la realidad actual".** Hospital Zonal Especializado "Dr. Noel H. Sbarra". Ministerio de Salud, Gobierno de la Provincia de Buenos Aires. 7 y 8 de Septiembre de 2006. Presentación de Poster-Expositor.

**Primer encuentro de formación teórico-práctico en "Discapacidad, autismo y psicosis",** dictado por el Lic. Esteban Levin, en el Centro de Día "Vida". Julio 2005.

**Jornadas Nacionales de Extensión Universitaria.** Secretaria de Extensión Universitaria de la UNLP. Agosto de 2005.

**Segundo encuentro de formación teórico-práctico en "Discapacidad, autismo y psicosis",** dictado por el Lic. Esteban Levin. Centro de Día "Vida". Octubre 2005.

**I Congreso Iberoamericano de Investigación Artística y Proyectual.** Facultad de Bellas Artes. UNLP. Expositora. Coautora de las ponencias: "Creación artística y desarrollo psicológico: una experiencia de trabajo en equipo", y "Experiencias de talleres de Arte en ámbitos de Salud. Construcción de una perspectiva interdisciplinaria". Autora de la ponencia: "La discursividad del fenómeno de la moda en el arte". Noviembre de 2005.

**Conferencia "La práctica clínica psicoanalítica y la numerosidad social. La clínica de la salud mental desde una reconceptualización psicoanalítica"** a cargo de Lic. Fernando Ulloa. Colegio de Psicólogos Distrito XI. La Plata, Agosto, 2005.

**Capacitación y Formación teórico práctica en Psicología Comunitaria,** Colegio de Psicólogos de la Pcia. de Buenos Aires, Distrito XI. Actividad de carácter formativa profesional y teórico práctica 2004 y 2005, que consistió en: *Seminario de Posgrado "Sujeto y lazo social"*, de 30 hs. a cargo de la Lic. Beatriz Taber; *Programa de Capacitación y Actualización Teórica y Supervisión* de 90 hs. a cargo del equipo formativo de la Subcomisión de Psicología Comunitaria del Colegio de Psicólogos de la Pcia. de Bs. As., Distrito XI; *Desarrollo de un Proyecto Comunitario* con sede en el Centro de Salud N° 1 del Municipio de La Plata de 180 hs. La Plata, 2004 y 2005.

**Primeras Jornadas de Investigación en disciplinas artísticas y proyectuales.** Expositora. Autora de la ponencia: "El saber unidisciplinar como obstáculo para abordar las producciones artísticas contemporáneas". Coautora de la ponencia: "Sobre la enseñanza artística interdisciplinaria". Secretaria de Ciencia y Técnica, Facultad de Bellas Artes, UNLP., Octubre de 2004.

**Seminario Estrategias en RR HH, Psicología y Trabajo. Programa de Capacitación Profesional para docentes y graduados de la U.N.L.P.** Secretaria de Extensión Universitaria de la U.N.L.P. 2003.

**XI Congreso Argentino de Psicología: Realidad Actual, un desafío para la Psicología.** Federación de Psicólogos de la República Argentina y Asociación de Unidades Académicas de Psicología de Argentina y Uruguay. San Juan. 2003.

**Capacitación del Programa Pro Image para fotógrafos Profesionales: Fotografía Digital, una herramienta posible.** Centro Cultural Islas Malvinas. La Plata. 2002.



**Conferencia Mes de los DD HH.** Colegio de Psicólogos de la Pcia. de Bs. As. Distrito XI. La Plata. 2002.

**Conferencia Mes de la Psicoterapia.** Colegio de Psicólogos de la Pcia. de Bs. As. Distrito XI. La Plata. 2002.

**Primeras Jornadas de Psicología Social.** Colegio de Psicólogos de la Pcia. de Bs. As. Distrito XI. La Plata. 2002.

**Primer Congreso de Salud Mental y DD HH.** Expositora. Coautora de la Ponencia: "Duelo y desaparición". Universidad Popular Madres de Plaza de Mayo. 2002.

**Seminario de Psicodrama.** Asociación Argentina de Psicodrama y Psicoterapia de Grupo. La Plata. Duración: 3 años, 1997-2000.

**Primer Encuentro de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis.** Asistente. Facultad de Psicología de Mar del Plata. 1999.

**Primeras Jornadas de Salud Mental.** Asistente. Asociación de Psiquiatras de Tandil y Colegio de Psicólogos de la Pcia. de Bs. As. Distrito VIII. Tandil. 1998.

**Jornada de Psicología y Universidad (Docencia Investigación y Extensión).** Asistente. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. U.N.L.P. 1998.

**Jornada de Técnicas Psicodramáticas.** Asistente. Colegio de Psicólogos de la Pcia. de Bs. As. Distrito VIII. Tandil. 1998.

**Introducción al Psicodrama.** Asistente. Asociación Argentina de Psicodrama y Psicoterapia de Grupo. La Plata. 1997.